



ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор КЗ ЛОР Самбірський
фаховий коледж культури і мистецтв
Роман КРАСНЯК
«20» лютого 2025 р.
Розглянуто на засіданні циклової
комісії соціокультурних дисциплін
Протокол № 3 від 1 жовтня 2024 р.

**I-Й ВІДКРИТИЙ ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ТРЬОХТУРОВИЙ КОНКУРС-
ФЕСТИВАЛЬ ФОТОАМАТОРІВ
«ТВОРЧА ЛІНЗА»**

ПОЛОЖЕННЯ

Про I-й відкритий Всеукраїнський трьохтуровий **КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ** фотоаматорів «Творча лінза» 1 травня 2025 року, м. Самбір, КЗ ЛОР Самбірський фаховий коледж культури і мистецтв

1. Загальні положення

1.1. Засновником відкритого Всеукраїнського Конкурсу-фестивалу фотоаматорів «Творча лінза» (надалі – Конкурс) є КЗ ЛОР Самбірський фаховий коледж культури і мистецтв (комісія викладачів соціокультурної діяльності та кінофотовідеосправи), за сприяння Департаменту з питань культури, національностей та релігій Львівської обласної державної адміністрації.

1.2. Мета Конкурсу

- Пошук та розкриття нових юних талантів.

- Формування в молоді активної життєвої позиції, готовності брати участь у суспільному і культурному житті країни.
- Сприяння розвитку та виявлення потенційних здібностей молоді.
- Підтримка та стимулювання талановитих особистостей у фотомистецтві.
- Розвиток пізнавальних процесів в учасників, зокрема: уваги, сприйняття, уваги, мислення.
- Подальший розвиток фотоаматорства серед молоді.
- Об'єднати українців у всьому світі для збереження національної ідентичності, розвитку спільних ініціатив і підтримки один одного.
- Популяризація та пропаганда кращих робіт юних фотоаматорів.

Захід спрямований на підвищення самооцінки та впевненості учасників, сприяючи розкриттю їхнього таланту та потенціалу.

Конкурс проводиться на добровільних засадах і є відкритим для різних вікових категорій молоді.

1.3. Основні завдання Конкурсу

- **Виявлення талановитих особистостей;**
- **Стимулювання розвитку таланту:** надання можливостей учасникам продемонструвати свої навички та таланти, а також отримати відгуки, поради та підтримку, що сприяє подальшому розвитку їхнього потенціалу.
- **Створення платформи для виступу та публічного виступу:** Конкурс талантів надає можливість учасникам виступати перед аудиторією та розкрити свої таланти в публічному просторі.
- **Популяризація талантів та культурного спадку:** Конкурс сприяє популяризації талантів та традицій різних культур, сприяючи тим самим їхньому збереженню та підтримці.
- **Формування спільноти та об'єднання талановитих особистостей:** створення сприятливого середовища для спілкування, співпраці та обміну досвідом між талановитими особистостями.

2. Оргкомітет Конкурсу

2.1. З метою підготовки та проведення Конкурсу його засновник затверджує положення, утворює організаційний комітет з підготовки та проведення Конкурсу (надалі – Оргкомітет), до складу якого входять представники засновника Конкурсу, митці та фахівці у сфері фотомистецтва.

2.2. Склад Оргкомітету формується із голови, заступника голови, секретаря та членів Оргкомітету і затверджується наказом засновника Конкурсу, який:

- поширює інформацію про проведення Конкурсу;
- запрошує членів журі Конкурсу;
- сприяє висвітленню у ЗМІ проведення Конкурсу;
- збирає роботи учасників Конкурсу;
- розробляє програму проведення Фестивалю;

3. Умови участі

- 3.1.** Для участі необхідно заповнити онлайн заявку (гугл форма) <https://forms.gle/gBQC6M9VeYV1zkLZ9> учасника, або заповнити заявку (додаток 1) та надіслати її разом з фотороботою на телеграм за номером тел. +380684896619.
- 3.2.** Назви фоторобіт та їх художній опис подаються українською мовою, іноземними мовами (окрім російської).
- 3.3.** Одна заявка – одна робота (фотографія) учасника. Учасники можуть подавати декілька заявок.
- 3.4.** Тема – вільна.
- 3.5.** Якщо заявка заповнена неправильно (вказано неправильно прізвище, ім'я, категорію, і т. д., відповідно виправлення в дипломі чи подяці недопустиме)
- 3.6.** Заявка вважається НЕДІЙСНОЮ, якщо незавантажена фоторобота, і до оцінювання не допускається.
- 3.7.** ПРО РЕЗУЛЬТАТИ КОНКУРСУ ВИ МОЖЕТЕ ДІЗНАТИСЯ НА ОФІЦІЙНІЙ ФЕЙСБУК СТОРІНЦІ – https://www.facebook.com/groups/117380038780155?locale=uk_UA
- 3.8.** Та TELEGRAM КАНАЛ КФВС - <https://t.me/colegekfv5>
- 3.9.** До участі в Конкурсі запрошується обдарована молодь у вікових категоріях:
 - молодша - від 10 до 12 років;
 - середня - від 13 до 15 років;
 - старша - від 15 до 18 років;
 - студенти фахової передвищої освіти;
 - студенти вищої освіти.
- 3.10.** Конкурсні роботи подаються за такими номінаціями:
 - 1. Пейзаж.**
 - 2. Натюрморт.**
 - 3. Живий світ (тварини, рослини, червонокнижні нашого району).**
 - 4. Портрет.**

5. Позажанрове фото (документальна, рекламна, репортажна, макро, вулична, архітектурна, інтер'єрна та інші напрямки фотографічного мистецтва).

3.11. Журі залишає за собою право змінювати вказані номінації.

3.12. Оргкомітет має право використовувати надіслані на конкурс фотороботи для розміщення на сторінках соцмереж, оформлення виставок тощо.

3.13. Роботи, які порушують будь-яке з умов та вимог конкурсу, будуть дискваліфіковані.

4. Вимоги до конкурсних робіт (фотографій)

4.1. На конкурс приймаються тільки авторські фотографії (тобто зроблені власноруч, індивідуально, самостійно) - НЕ завантажені з Інтернету. Фотографії можуть бути зроблені довільним пристроєм (фотоапаратом, смартфоном).

4.2. Конкурсні роботи приймаються з 24 лютого по 21 квітня 2025 року.

4.3. Розмір фотографій: 21 x 30 см.; 29 x 40 см. (300 dpi).

4.4. Формат фотографії JPEG.

4.5. Фотографія повинна мати назву (конкурсанти, які подають фотографію з назвою та художнім описом – потрапляють у 3-тій тур Конкурсу та мають можливість поборотись за ГРАН-ПРІ).

4.6. Фото не повинно містити сцен із пропагандою насильства, ксенофобії, сепаратизму, алкоголю, наркотиків, куріння, лікарських засобів, еротики, зброї.

5. Проведення Конкурсу.

5.1. Конкурс проводиться в три тури:

1-й тур

- Перегляд робіт на дотримання умов конкурсу та допущення до 2-го туру учасників конкурсу, який проводить Оргкомітет без участі конкурсантив.

2-й тур

- Оприлюднення робіт, учасників II туру в соціальній мережі «Фейсбук» в групі «Самбірський фаховий коледж культури і мистецтв» за посиланням:

https://www.facebook.com/groups/117380038780155?locale=uk_UA

для

визначення «Призу ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТІЙ».

- Перегляд робіт та визначення переможців номінацій, а також формування переліку конкурсантів, які мають право боротись за нагороду «ГРАН-ПРІ».

3-ій тур

- Визначення переможця «ГРАН-ПРІ» та «ПРИЗУ ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТІЙ», а також нагородження усіх переможців Конкурсу.

5.2. ПРАВИЛА «ПРИЗУ ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТІЙ».

5.2.1. Конкурс «Приз ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТІЙ» проводиться в групі соціальної мережі «Фейсбук» за посиланням: https://www.facebook.com/groups/117380038780155?locale=uk_UA та повністю базується на кількості лайків конкурсної роботи.

5.2.2. Всі конкурсні роботи розміщуються в групі з відповідними # HASHTAG (#ТВОРЧА_ЛІНЗА; #старша_пейзаж).

5.2.3. Конкурс «Приз ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТІЙ» проводиться оргкомітетом.

5.2.4. ЗАБОРОНЯЄТЬСЯ долучати ботів і накручувати лайки.

5.2.5. Для визначення переможця «Призу ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТІЙ» підрахунок лайків проводиться лише в групі «Самбірський фаховий коледж культури і мистецтв»

5.2.6. Результати Конкурсу «Приз ГЛЯДАЦЬКИХ СИМПАТІЙ» жодним чином не впливають на результати професійного оцінювання робіт та виступів членами журі.

5.2.7. Приз глядацьких симпатій не є нагородою, а являє собою відзнаку від оргкомітету за кращі роботи, визначені за результатами переглядів.

5.2.8. Початок конкурсу і підведення результатів проводяться в оголошені терміни.

5.2.9. Бажаючий віддати свій голос самостійно знаходить роботи, за які хоче проголосувати самостійно. Свою роботу можна знайти за ПІБ учасника або через пошук у групі.

5.2.10. Прохання до всіх учасників групи та конкурсантів з повагою ставитись один до одного. Під час конкурсу та після його закінчення, в коментарях вести себе ввічливо, з повагою один до одного, в іншому випадку учасник за проявлення неповаги буде негайно дискваліфікований.

6. Оцінювання конкурсних робіт.

6.1. Учасників Конкурсу оцінює компетентне журі, до складу якого входять фахівці в галузі мистецької освіти та культури.

6.2. Конкурсні роботи оцінюються за технічною складністю; художнім задумом; емоційним впливом та креативністю.

6.3. Рішення журі є остаточним та оскарженню не підлягає.

7. Нагороди Конкурсу.

7.1. Оргкомітет Конкурсу встановлює для переможців такі нагороди у кожній номінації:

- Гран-прі – абсолютний переможець незалежно від категорії та номінації
- Диплом I, II та III ступенів
- Спеціальні відзнаки журі

7.2. Журі Конкурсу-фестивалю має право присуджувати не всі премії, здійснювати поділ між конкурсантами у межах встановленої кількості премій:

- Диплом I ступеня – 1;
- Диплом II ступеня – 2;
- Диплом III ступеня – 3.

7.3. Нагороди можна отримати під час Фестивалю / Новою Поштою (за кошти одержувача), або отримати електронний варіант диплому на E-mail.

7.4. Розсилка нагород здійснюється протягом 7-10 робочих днів після Фестивалю.

8. Фінансові умови Конкурсу-фестивалю.

8.1. Конкурс-фестиваль є некомерційним заходом.

Участь у Фотоконкурсі безкоштовна

8.2. Витрати на організацію та проведення Конкурсу здійснюються за рахунок коштів організаторів та спонсорів.

8.3. Транспортні витрати, проживання, харчування учасників Конкурсу, їх керівників (викладачів) та супроводжуючих осіб здійснюється за власний рахунок учасників.

8.4. Відправлення нагород Новою поштою за рахунок отримувача. Учасник має надати актуальні дані для відправлення:

- ПІБ,
- Номер телефону,
- Номер відділення Нової пошти або адресу доставки.

9. Контактна інформація.

КЗ ЛОР Самбірський фаховий коледж культури і мистецтв, за адресою:

Україна, 81400, Львівська обл., м. Самбір, вул. А. Міцкевича, 1.

Додаткова інформація за вказаними номерами телефонів:

- +380982606208 – Бардин Володимир Богданович (голова Оргкомітету)
+380683705440 – Кушнір Інна Миколаївна (організаційний відділ)
+380966601411 – Анісімова Анна Богданівна (науковий відділ)
+380979214691 – Мицак Володимир Мирославович (технічний відділ)
+380961095784 – Красняк Роман Мирославович (директор СФККіМ)

Склад журі:

Голова журі

Запорожченко Віталій Дмитрович – викладач Київського Університету культури, завідувач секції Фотомистецтва, професор з/н, Заслужений діяч мистецтв України, Член Національної спілки кінематографістів України, член Imago «Європейська гільдія кінооператорів», член спілки фотохудожників України, член UGC IMAGO і S.O.A. (Steadicam Operators Association).

Члени журі

Бондар Валерія Ігорівна - викладачка кафедри операторської майстерності та фотомистецтва у Київському національному університеті культури і мистецтв, магістр аудіовізуального мистецтва, фотографиня у ГО "ВУФРУФ" членкиня Національної спілки фотохудожників України.

Лінкевич Олександр Цезаревич – викладач в КУК та КНУКіМ, магістр аудіовізуального мистецтва та магістр інформаційних систем, фотохудожник, член Національної спілки фотохудожників України.

Підперигора Зіновій Степанович – фотохудожник, краєзнавець, музикант, член Національної спілки фотохудожників України.

Красняк Роман Мирославович – директор КЗ ЛОР Самбірський фаховий коледж культури і мистецтв, Заслужений діяч естрадного мистецтва України.

Бардин Володимир Богданович – викладач кінофотовідеосправи, магістр аудіовізуального мистецтва, голова циклової комісії соціокультурних дисциплін та кінофотовідеосправи.

Заявка
на участь у 1-му відкритому Всеукраїнському
Конкурсі-фестивалі фотоаматорів
«ТВОРЧА ЛІНЗА»

Прізвище, ім'я, по батькові учасника _____

Прізвище, ім'я, по батькові викладача по фотографії (за наявності)

Навчальний заклад, який представляє учасник

Місце перебування (країна) _____

Вікова категорія (молодша - від 10 до 12 років; середня - від 13 до 15 років; старша - від 15 до 18 років; студенти фахової передвищої освіти; студенти вищої освіти).

Номінація (Пейзаж; Натюрморт; Живий світ (тварини, рослини, червонокнижні нашого району); Портрет; Позажанрове фото (документальна, рекламна, репортажна, макро, вулична, архітектурна, інтер'єрна та інші напрямки фотографічного мистецтва).

Назва фотороботи _____

Художній опис фотороботи (додаток 2)

Даю згоду на оприлюднення конкурсної роботи (так / ні)

Номер телефону _____

Електронна пошта для надсилання (електронного) диплому

Доставка Новою поштою нагороди (за кошти одержувача)

1) ПІБ _____

2) Номер телефону _____

3) Адреса відділення _____

Опис до фоторобіт

1. Фотографії описуються в довільній формі
2. Опис може містити:
 - Технічні характеристики фотографії.
 - Істрія створення фотографії.
 - Творчий задум фотографії.
 - Інформація, яку автор хоче донеси до глядача.