

I. Керівник навчального закладу

1.1. Фінансово-господарська діяльність станом на 01.07.2021 р.

Показники	в тис. грн.
Загальний обсяг держбюджету фінансування	17897,0
Кошти отримані за	*
– навчання студентів	94,1
– проживання в гуртожитку	*
– комерційну діяльність	*
– виробничу діяльність (концерти органного залу)	12,1
– здачу в оренду приміщень та обладнання	*

1.2. Про зміцнення матеріальної бази навчального закладу за рахунок позабюджетних коштів та додаткові заходи щодо утримання матеріально-технічної бази навчального закладу.

Поточні ремонти та придбання відбуваються в основному за кошти, передбачені регіональним фінансуванням. За кошти не бюджетні придбано: фортепіано, тромбон, комплект костюмів: «Аджарія», «Італія», для хореографічного ансамблю мажореток гуцульські головні убори, спів фінансування мікропроєкту місцевого розвитку «Придбання інтерактивного обладнання для забезпечення освітнього процесу на спеціалізації «Кінофотовідеосправа».

1.3.

Кількість навчальних кабінетів всього:	22
в т.ч. нововведених з 01.09. 2020 р.	*
Лабораторій всього	1
в т.ч. нововведених з 01.09.2020р.	*
Майстерень всього	*
в т.ч. нововведених з 01.09.2020 р.	*
Кількість філій всього	*

1.4.

Кількість спеціальностей всього:	3
в т. ч. запроваджених з 01.09.2020 р.	*
Кількість навчально-виробничих підрозділів	*
Кількість комерційних підрозділів і малих підприємств	*
Кількість місць у гуртожитку	*
Кількість місць в їдальнях, буфетах, кафе	80

024 «Хореографія»

028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»

029«Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»

1.5.

Кількість навчально-науково-виробничих комплексів, до складу яких входить навчальний заклад всього	*
в т.ч. діючих з 01.09. 2020 р	*
Кількість випускників зарахованих на старші курси ВНЗ III-IV рівнів акредитації всього	23
в т.ч. бакалаврів	23
молодших спеціалістів	*

1.6. Про поповнення бібліотеки підручниками та посібниками

Кількість 164 примірників
на суму 7,886 грн.

1.7. Про кількісну характеристику замовлення на підготовку фахівців в обсязі плану прийому:

Показники	Денне	Заочне (вечірнє)	Екстернат
Всього	55	40	*
в т.ч. держзамовлення	55	40	*
фізичні та юридичні особи	*	*	*

1.8. Найбільш характерні приклади із соціального забезпечення викладачів та студентів, зокрема тих, хто потребує захищеності. Протягом року студентам із малозабезпечених сімей виплачувались соціальні стипендії та надавалась матеріальна допомога.

Стосовно викладачів – повністю виконуються вимоги ст.57 Закону України «Про освіту».

1.9. Міжнародні зв'язки (вказати характер спілкування)

Міжнародні зв'язки коледж здійснює шляхом залучення до концертної діяльності органного залу зарубіжних гастролерів (музикантів-органістів) та участі студентів і викладачів у Міжнародних фестивалях – конкурсах, які проводяться на території України.

II. Заступник директора з навчальної роботи

2.1.

Штатна чисельність педагогічних кадрів всього	72
в т.ч. з них:	
- науковців	*
- вищої категорії	53
- I категорії	10
- II категорії	3
- старших викладачів	*
- викладачів-методистів	13
- пенсіонерів	32
Кількість сумісників	11
в т.ч. науковців	*
Захистило кандидатські дисертації	*
Захистило докторські дисертації	*
Кількість аспірантів та пошукачів	*
Звільнено викладачів всього	10
в т.ч. у зв'язку з виходом на пенсію	*
Зараховано викладачів	6
Кількість викладачів, які пройшли курси підвищення кваліфікації	*

2.2. Про результати впровадження нових технологій навчання, що характеризують лекційно-семінарську, лабораторно-практичну форму навчання і самостійну роботу студентів під керівництвом викладача.

За періодзвітнього навчального року увага приділялась питанням самостійній роботі студентів по вивченню програмового матеріалу, винесеного навчальним планом на самостійне опрацювання. Це здійснювалось під контролем викладачів відповідних навчальних дисциплін.

Для кращого засвоєння студентами програмового матеріалу викладачі за стабільним графіком проводять консультації. Питання з матеріалу самостійного опрацювання включаються в екзаменаційні білети.

Весь контингент студентів на денній формі навчання навчається на базі базової середньої освіти (9,11 класів), тому враховуючи цей фактор, а також недостатній рівень шкільної підготовки частини студентів, лекційно – семінарська форма проведення занять не практикуються. Вона частково застосовується на заочній формі навчання, де контингент студентів формується на базі повної середньої освіти (11 класів). Згідно вимог Міністерства культури та інформаційної політики України та нового навчального плану державні екзамени проводились по тестах, тому викладачі дисциплін, з яких випускники складають державні екзамени самі розробили тестові завдання, які схвалювались предметною комісією і затверджувалися методичною Радою коледжу.

Викладачі коледжу постійно працюють над поповненням та поновленням навчальних і методичних матеріалів навчально – методичного комплексу дисципліни. При зміні навчальних планів чи навчальних програм, впроваджених Державним методичним центром навчальних закладів культури і мистецтв України, чи рекомендацій Міністерства культури та інформаційної політики України та Міністерства освіти та науки України, викладачі вчасно вносять корекції в робочі навчальні програми дисциплін, корегуючи їх згідно вимог. Навчально – методичні матеріали по кожній темі (ксерокопії лекцій, практичні завдання, розроблені структури занять з усіма необхідними елементами тощо) знаходяться в навчальних кабінетах, якими користуються студенти. Частина таких матеріалів знаходиться також в читальному залі бібліотеки коледжу.

2.3. Про кращий досвід роботи викладачів

№ з/п	Тема	Анотація досвіду	Контактний телефон	Форми узагальнення	Спеціальність, дисципліна	Автор, назва ВНЗ
*	*	*	*	*	*	*
*	*	*	*	*	*	*

2.4. Заходи щодо впровадження науки у навчально-виховний процес

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові викладача	Дисципліна	Мета роботи	Актуальність проблеми	Результативність
*	*	*	*	*	*
*	*	*	*	*	*

2.5. Захистили кандидатські та докторські дисертації у 2020-2021 н.р.

Прізвище, ім'я, по-батькові	Тема дисертації	Наукова ступінь
*	*	*

2.6. Загальний показник наукової діяльності.

Кількість виданих наукових праць у 2020– 2021н. р.	Кількість підготовлених до друку наукових праць
*	*

2.7. Видані наукові праці у 2020-2021 н. р.

№ п/п	Прізвище та ініціали автора	Назва наукової праці	Назва видання, рік видання
*	*	*	*

2.8. Динаміка змін контингенту студентів

Показники	Денне	Заочне (вечірнє)	Екстернат
Всього студентів навчалося	112	11	*
Всього студентів вибуло	47	9	*
в т. ч. за академзаборгованість	3	*	*
за грубі порушення	*	*	*
інші причини	1	*	*
Студентів, поновлених на навчання	*	*	*
Студентів, переведених з інших ВНЗ	*	*	*

2.9. Результати випуску 2020-2021 н. р.

Показники	Денне	Заочне (вечірнє)	Екстернат
Випускників всього	56	9	*
в т.ч. бакалаврів	*	*	*
молодших спеціалістів	56	9	*
Випускників, що отримали диплом з відзнакою, всього	7	*	*
в т.ч. бакалаврів	*	*	*
молодших спеціалістів	56	*	*
Випускників, які отримали місця призначення, всього	*	*	*
в т.ч. на посади, що відповідають кваліфікаційним вимогам	*	*	*
Випускників, яким відмовлено у прийомі на роботу згідно направлення	*	*	*
Випускників, яким надана можливість самостійного працевлаштування	*	*	*
Випускників, призваних до військової служби	*	*	*

III. Заступник директора з навчально-виховної роботи.

3.1 Новітні технології проведення виховних заходів щодо національно-патріотичного виховання студентської молоді

На сучасному етапі розвитку нашого суспільства новітні технології навчання, новітні методи підготовки висококваліфікованих конкурентоспроможних спеціалістів – це загальнолюдська тенденція.

Статус європейської держави, реформування вищої школи зумовили деякі зміни в педагогічній системі України. Саме зміна цілей освіти сприятиме як удосконаленню педагогічної майстерності викладачів, так і реформуванню та оновленню організації навчального процесу.

Найвищою цінністю в державі є вихована людина.

Саме на виховання таких якостей молоді спрямовує свою роботу наш педагогічний колектив. Організаційними моментами в цьому процесі є цикл виховних заходів, які плануються і набувають нових форм у відповідності до умов:

- свято першого дзвоника для перших курсів;

День Знань: Перший урок «Україна – це ти»;

Заходи, що сприяють формуванню свідомих патріотів України:

- круглий стіл для 1-х курсів з обговоренням та висвітленням історичних подій часів проголошення ЗУНР (102р);

- запис відеоролика, присвяченого Дню Гідності та Свободи;

- лекція по темі Дню пам'яті жертв голодомору та політичних репресій в Україні;

- урок – мандрівка: життєвий шлях дослідника козацтва Дмитра Яворницького (165 р);

- відеоролик до 35р. Чорнобильської трагедії;

- відеоролик по семінару «День пам'яті бою під Крутами»;

- відеоролик до Дня української хустки;

- запис відеоролику до Дня вишиванки, здійснений в приміщенні місцевого музею «Бойківщина»

Відбулися цікаві заходи мистецького спрямування:

- відеоролик до Дня музики: презентація митців коледжу;

- лекція про музичну спадщину австрійського композитора В.А. Моцарта (265р);

- святкова постановка по відзначенню Дня св. Валентина;

- відбулась творча зустріч з Володимиром Шовкошитним – письменником, поетом;

- запис відеоролику з читанням поезії Ліни Костенко (90р);

- запис відеоролику до Дня театру;

- цикл відеороликів в рамках відзначення 70-річчя коледжу;

- запис відеоролику: літературно-мистецька композиція по творчості співачки Квітки Цісик;

- відбувся творчий звіт студентів класу викладача по вокалу «Робіть добро»

- естетична година: мистецький вернісаж: творча спадщина Дениса Січинського (155р);

Дмитра Бортнянського (195р);

Максима Березовського (205р).

Чимало виховних годин в групах при приурочені літературним годинам по вшануванню пам'ятних дат письменників, поетів:

- читацькі конференції по творчості Л.Українки (150р) та Т. Шевченка;

- по творчості письменника Василя Стефаника (150р);

- урок-мандрівка по творчості драматурга Карпенко – Карого (175);

- української письменниці Оксани Забужко (60р);

- літературна година по творчості Миколи Руденка (100р);

- випуск стінгазет з матеріалами про видатних особистостей в літературі.

Формуванню особистості молодої людини, духовному і фізичному розвитку сприяє робота гуртків, зокрема спортивних. В коледжі та за його межами проводяться змагання з різних видів спорту: наші студенти є учасниками

спортивних олімпіад з досягненням певних результатів і оприлюдненням в підсумкових таблицях.

3.2. Про найбільш дієві форми роботи студентського самоврядування щодо організації дозвілля та соціального забезпечення студентської молоді

Студентське самоврядування - це спосіб, принцип організації студентського колективу, що забезпечує комплексний виховний вплив на студентів, залучаючи їх до усвідомленої, систематичної участі в справах академічної групи та коледжу.

Самоврядування сприяє поліпшенню соціально - психологічному клімату в студентському середовищі.

Завдання вищої школи є розвиток студентського самоврядування, стимулювання громадської активності студентів.

В коледжі створена Рада студентського самоврядування, в якій представлено всі групи в особі студентських лідерів. Часто на засіданнях Ради запрошується директор та заступники директора.

Студентська Рада коледжу приймає активну участь в житті коледжу. Разом зі старостатом та студентським профкомом проводяться спільні засідання, де обговорюються питання успішності студентів, відвідування та поведінка в училищі, за його межами, адаптація нового набору, психологія відносин студентів, тісні зв'язки з випускниками нашого закладу.

Студенти самі активно готують та приймають участь в новій формі заходів – записі відеороликів.

- відеоролик до Дня матері;
- відеоролик до 35р. Чорнобильської трагедії;
- відеоролик по творчості співачки Квітки Цісик;
- відеоролик до Дня театру;
- відеоролик з читанням поезії Ліни Костенко (90р);
- лекція про музичну спадщину композитора В.А. Моцарта(264р);
- відеоролик до Дня хустку;
- відеоролик до Дня вишиванки;
- святкова новорічна програма «У Новий рік натхненний, крилатий»
- святкова програма до Дня працівників освіти;
- ряд заходів по відзначенню Всеукраїнського Дня бібліотек.

З метою набуття навиків вдосконалення та використання української мови, відбулось ряд заходів:

- до Дня української писемності та мови - студенти прийняли участь у написанні Всеукраїнського радіо диктанту;
- в рамках відзначення Всеукраїнського Дня мови, в групах проведено конкурс на творчу роботу « Мова – генетичний код нації».

Студентське самоврядування – це спосіб, принцип організації студентського колективу, що забезпечує комплексний виховний вплив на студентів, залучаючи їх до усвідомленої систематичної участі в справах групи та колективу.

Розвиток студентського самоврядування, стимулювання громадської активності студентів – важливе завдання всієї системи освіти та закладів освіти.

3.3 Про участь викладачів та студентів у міжнародних, всеукраїнських, обласних та міжвузівських конференціях, семінарах, виставках тощо.

Рівень заходу, місце та час проведення	З якої проблеми	Прізвище, ім'я, по батькові	Тема виступу
		М. Неофіта, Лілія Сіка, Ніна Шпот	стали членами Міжнародної Танцювальної Ради ЮНЕСКО (CIDUNESKO)
23.01.2021р	Всеукраїнська практична онлайн конференція	Яворська Г.П.	«Сучасні освітні технології. Інструменти підвищення якості освіти»
35 осіб м. Київ	Громадська організація Центр освітніх ініціатив «Толока»	Викладачі Самбірського фахового коледжу культури і мистецтв	«Цифрової технології в організації дистанційного та змішаного навчання в умовах закладів фахової передвищої освіти»
04-05.06.2021р. м. Київ	Семінар для керівників фахових мистецьких коледжів Всеукраїнський семінар – практикум	Петрівська Г.П. Яворська Г.П.	«Фаховий мистецький коледж- центр підготовки кадрів для регіональних потреб у сфері культури»

3.4 Переможці міжнародних, всеукраїнських, обласних олімпіад, конкурсів

Прізвище та ім'я	Курс	Рівень олімпіади (конкурсу)	Результати
Гуй Тетяна	I-хор.	Обласний конкурс «Гортаючи сторінки Кобзаря»	учасник
Цебенко Анастасія	III-хореог.	Обласний конкурс з укр. мови імені Г.Яцика	III місце
Чіхрай Ольга	III-естр.	Міжнародний фестиваль «Новорічні зірочки»	Лауреат I ступеня
Цебенко Анастасія	III-хореог.	Міжнародний фестиваль-конкурс мистецтв, номінація «Хореографічне мистецтво» Грудень 2020р.	Диплом I ступеня
Мицько Марта	II-хоров.	Міжнародний фестиваль – конкурс талантів «Talantfest» номінація «Естрадний вокал» м. Харків	Диплом I ступеня

Штипук Олеся	II-естр.	Міжнародний фестиваль – конкурс «Мамина гордість» номінація «Інструментальне мистецтво» м. Херсон	Гран - прі
Штипук Олеся	II-естр.	Міжнародний дистанційний Чемпіонат мистецтв «Warmoutbest» номінація «Інструментальний жанр» м. Дніпро 2021р.	Гран - прі
Інструментальний ансамбль кер. Головчак М.К	III-нар.	International Competition of the Accordion Players«Concord ofSounds2021» Латвія	Диплом II ступеня
Хореографічний ансамбль «Ясочки» кер. Неофіта М.М		Міжнародний фестиваль – конкурс «Таланти України» 2020р.	Гран - прі
Ансамбль сучасного танцю «PowerDance» кер. Шпот В.М		VI Регіональний фестиваль – конкурс народної та сучасної хореографії «Ритми Прикарпаття» м. Моршин 2021р.	Диплом 1 місце
Ансамбль народного танцю «Самбірчанка» кер. Шпот В.М		VI Регіональний фестиваль – конкурс народної та сучасної хореографії «Ритми Прикарпаття» м. Моршин 2021р.	Диплом 1 місце
Білас Олег кер. Мелень В.А	III-народ.	Всеукраїнський конкурс «Відлуння Митуси» 2021р. Номінація «Баян, Акордеон»	Диплом III ступеня
Сорока Василь кер. Мелень В.А	III-народ.	Всеукраїнський конкурс «Відлуння Митуси» 2021р. Номінація «Баян, Акордеон»	Диплом III ступеня
Ансамбль сучасного танцю «PowerDance» кер. Шпот В.М		IV конкурс – фестиваль «Роду нашого розмай» Номінація «Сучасні танці»	Гран - прі
Ансамбль народного танцю «Дністрові зорі» кер. Чум.Д.І		IV конкурс – фестиваль «Роду нашого розмай» Номінація «Народний танець»	Диплом 1 місце
Колектив класичного танцю «Лілея» кер. Сіка Л.М		IV конкурс – фестиваль «Роду нашого розмай» Номінація «Класичний танець»	Диплом 1 місце
Хореографічний ансамбль «Ясочки» кер. Неофіта М.М		IV конкурс – фестиваль «Роду нашого розмай» Номінація «Естрадний танець»	Диплом 1 місце
Ансамбль народного танцю «Колорит» кер. Марушак І.		IV конкурс – фестиваль «Роду нашого розмай» Номінація «Народний танець» Вікова група 7-9 р.	Диплом 1 місце
Віктор Шуфан кер. Мельнарович Г.М		Номінація міжнародний фестиваль-конкурс «STARSOFOLYMPUS»	Диплом 1 місце

3.5 Іменні стипендіати

Прізвище та ім'я	Курс	Стипендія
*	*	*
*	*	*

3.6 Підсумки конкурсу „Кращий керівник академічної групи 2020-2021 навчального року:

Прізвище, ім'я по батькові	З яким курсом працював	Найбільш характерні форми та методи роботи
*	*	*

IV. Заступник директора з навчально-виробничої роботи

4.1. Результати практичної підготовки студентів станом на 01.07.2021р.

Показники	Денне	Заочне (вечірнє)	Екстернат
Кількість дипломних проектів, всього	*	*	*
- в т.ч. виготовлених на замовлення підприємств	*	*	*
-рекомендованих ДЕК до впровадження у виробництво	*	*	*
- впроваджених у виробництво	*	*	*
Отримали робочі професії (осіб)	*	*	*

4.2. Працевлаштовано випускників денної форми навчання станом на 01.07.2021 р.

2019/2020н.р.			2020/2021 н.р.		
Всього випускників	Працевлаштовано	% працевлаштування	Всього випускників	Вже працевлаштовано	Передбачається працевлаштування (осіб)
46	*	*	56	*	*

Директор ЗФПО


(підпис)

Галина ПЕТРІВСЬКА

Виконавець: Яворська Г.П.
заступник директора з навчальної роботи
Куриляк Л.В.
Зав.денним відділенням
Тел.моб. 0972531669