

Зміст навчальної роботи студентів
спеціальності Хореографія
на час карантину з 12.03.2020р. по 24.04.2020р.
Композиція і постановка танцю.

Викладач **Марущак І. Є.**

IV хореографічний курс.

1. Підбір літератури для постановки дипломних робіт. – 17.03.2020
2. Виникнення ідеї, теми, задуму сюжету хореографічної постановки. – 19.03.2020
3. Перегляд ілюстративного матеріалу з метою написання лібрето до танцювального номеру. – 24.03.2020
4. Створення ескізів декорацій, реквізиту для дипломної роботи. – 26.03.2020
5. Створення ескізів костюмів для дипломної роботи. – 31.03.2020
6. Робота з художником над створенням костюмів для дипломних робіт. – 2.04.2020.
7. Робота над підбором музичного супроводу до танцю. – 7.04.2020.
8. Робота над описом танцю. – 9.04.2020.
9. Робота над ідеєю танцювальної постановки. – 14.04.2020.
10. Ідейно-тематичний аналіз танцювальної постановки. – 16.04.2020.
11. Драматургія в постановці танцювального номеру. – 21.04.2020.
12. Написання дипломної роботи. – 23.04.2020.