


**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
«САМБІРСЬКИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**
директор коледжу,
голова педагогічної ради
Т.П.Петрівська
Протокол № *2/17* від 15.11 2017 р.

**ОСВІТНЬО - ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«Видовищно – театралізовані заходи»**

Першого рівня вищої освіти

За спеціальністю: 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

Галузь знань: 02 Культура і мистецтво

Кваліфікація: Організатор культурно – дозвілєвої діяльності ,
керівник аматорського театрального колективу,
організатор театралізованих масових свят та обрядів

Самбір 2017

**Розроблено робочою групою спеціальності
028 «Менеджмент соціально-культурної сфери» у складі:**

- 1. Струс Марія Михайлівна** - голова предметно - циклової комісії культурологічних дисциплін, викладач вищої категорії, викладач – методист.
- 2. Бурка Валентина Миколаївна** - викладач вищої кваліфікаційної категорії циклової комісії культурологічних дисциплін.
- 3. Петрівська Галина Петрівна** – директор колледжу, викладач вищої категорії комісії народних інструментів, викладач - методист.
- 4. Яворська Галина Петрівна** – заступник директора з навчальної роботи, викладач вищої категорії циклової комісії культурологічних дисциплін.

Профіль освітньо-професійної програми зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності

Загальна інформація		
<i>Повна назва закладу вищої освіти</i>	Комунальний заклад Львівської обласної ради «Самбірський коледж культури і мистецтв»	
<i>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</i>	Ступінь вищої освіти - молодший спеціаліст; Кваліфікація «Організатор культурно-дозвіллевої діяльності, керівник аматорського театального колективу, організатор театралізованих масових свят і обрядів»	
<i>Офіційна назва освітньої програми</i>	Освітня програма зі спеціальності - «Видовищно –театралізовані заходи»	
<i>Тип диплома та обсяг освітньої програми</i>	Диплом молодшого спеціаліста, одиничний ступінь, 180 кредитів ЄКТС/ 3 роки 10 місяців	
<i>Наявність акредитації</i>	Неакредитована	
<i>Галузь знань</i>	02 Культура і мистецтво	
<i>Ліцензія</i>	Наказ (про видачу ліцензії)	
<i>Цикл/Рівень</i>	НРК України – 5 рівень	
<i>Передумови</i>	Наявність базової чи повної загальної середньої освіти	
<i>Мова викладання</i>	Українська мова	
<i>Термін дії освітньої програми</i>	5 років	
<i>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</i>	sambirkult@gmail.com	
2 - Мета освітньої програми		
Підготувати фахівця у сфері менеджменту соціокультурної діяльності зі сформованим комплексом теоретичних знань, практичних умінь і лідерських навичок достатніх для успішного виконання професійних обов'язків з організації соціокультурної діяльності, розвитку соціокультурного простору.		
3 - Характеристика освітньої програми		
1.	<i>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація за наявності)</i>	Галузь знань 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» Спеціалізація: «Народне пісенне мистецтво», «Народне інструментальне мистецтво», «Видовищно-театралізовані заходи». Цикл загальної підготовки; цикл професійної та практичної підготовки. Акцент – управління закладами дозвілля та організація діяльності в соціокультурному просторі. Студент опановує культурно-дозвіллеву та розважальну сфери діяльності, що спрямовані на створення, популяризацію, збереження і використання культурних цінностей та культурних благ для задоволення культурних потреб громадян.
2	<i>Орієнтація освітньої програми</i>	Орієнтована на підготовку сучасних фахівців з менеджменту соціокультурної сфери, ініціативних та здатних до швидкої адаптації в бізнес-середовищі. Базується на збереженні народних знань і традицій з урахуванням сучасного стану культурно-мистецької сфери з метою забезпечення реалізації культурних прав людини.
3.	<i>Основний фокус освітньої програми та спеціальності</i>	Обов'язкові компоненти: менеджмент соціокультурної діяльності, режисура, сценічна мова, дозвілезнавство, культурологія, народознавство.
4.	<i>Особливості програми</i>	Наявність спеціалізацій та їх варіативних компонент (дисциплін

		спеціалізацій).
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання		
1.	<i>Придатність до працевлаштування</i>	Можливість працювати у галузі культури і мистецтва, індустрії дозвілля, туризму та в закладах позашкільної освіти; у державних та приватних установах, закладах соціокультурної сфери на посадах: організатор культурно-дозвіллевої діяльності, організатор та ведучий інформаційно – дискусійних форм організатор та ведучий масових свят (театралізованих народних свят та обрядів, регіональних та професійних свят); культорганізатор дитячих позашкільних закладів, івентменеджер музейно - паркових комплексів, санаторно – оздоровчих та туристичних установ; аніматор торгово – розважальних комплексів та івентагенцій
2.	<i>Подальше навчання</i>	Можливість навчатися за програмою першого циклу. Бакалаврські програми спеціальності 028 «Менеджмент соціально-культурної діяльності»
5 – Викладання та оцінювання		
1.	<i>Викладання та навчання</i>	Поєднує теоретичні та практичні дисципліни, які формують вміння планувати, мотивувати, організовувати та здійснювати контроль у сфері соціокультурної діяльності. Викладання та навчання проводиться у формі лекцій, семінарів, практичних, індивідуальних занять, практичних занять із розв’язанням ситуаційних завдань та використанням ділових ігор, тренінгів, що розвивають лідерські навички та уміння працювати в команді, консультацій із викладачами, самостійна робота на основі підручників, посібників, конспектів та методичних порад, проходження практики. Вагома компонента навчання – самонавчання та практики.
2.	<i>Оцінювання</i>	Результати навчання оцінюються за усіма видами аудиторної та поза аудиторної (самостійної) навчальної діяльності, спрямованої на опанування навчального матеріалу з освітньої програми. Форми контролю: поточний, рубіжний, підсумковий (екзамен, диференційований залік, захист творчих проєктів, практичний показ, захист з різних видів практик, комплексний кваліфікаційний екзамен).
6 - Програмні компетентності		
1.	<i>Інтегральна компетентність</i>	Здатність розв’язувати типові спеціалізовані задачі в певній галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування положень і методів відповідної науки та характеризується певною невизначеністю умов.
2.	<i>Загальні компетентності (ЗК)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (уміння аналізувати ситуацію, знаходити шляхи розв’язання проблем, навички вирішення реальних завдань). 2. Здатність використовувати інформаційні та комунікативні технології. 3. Здатність планувати та управляти часом. 4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово (уміння формулювати питання, аргументувати відповідь, навички ділового спілкування). 5. Здатність бути критичними та самокритичними в прийнятті рішень виробничих завдань. 6. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями

		<p>(уміння сприймати інформацію, обробляти її та засвоювати на основі аналізу власного рівня знань).</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел (уміння користуватися різними джерелами інформації, здатність до аналізу та синтезу). 8. Здатність розвивати свій загальнокультурний та професійний рівень. 9. Здатність мотивувати людей до спільної діяльності (навики відбору та застосування аргументів, підстав, уміння активізувати колективну діяльність). 10. Здатність виявляти підприємливість, ініціативу та креативність. 11. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів) (здатність діяти на основі розуміння та усвідомлення норм суспільної поведінки, моралі). 12. Здатність проявляти наполегливість щодо поставлених завдань і взятих обов'язків (здатність до прояву особистих вольових якостей) 13. Здатність працювати автономно та в команді. 14. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. 15. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня. 16. Здатність організовувати роботу відповідно до вимог безпеки життя і праці. 17. Здатність генерувати нові ідеї. 18. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконаних робіт.
3.	<p><i>Фахові компетентності (ФК)</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність до розуміння сучасних соціокультурних процесів, особливостей видів і форм соціально-культурної діяльності. 2. Здатність опановувати сучасні теорії та моделі управління. 3. Здатність аналізувати і структурувати організаційну, управлінську проблему та знаходити конструктивне рішення. 4. Здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних стратегій соціокультурного розвитку. 5. Здатність здійснювати планування, управління та контроль за виконанням поставлених завдань та прийнятих рішень. 6. Здатність розробляти соціокультурні проекти та забезпечувати їх оперативну реалізацію. 7. Здатність визначати і використовувати адекватний професійний інструментарій для розробки та оперативного управління соціокультурними проектами. 8. Здатність виявляти, використовувати, інтерпретувати, критично аналізувати джерела інформації в області менеджменту соціокультурної сфери. 9. Здатність розробляти та впроваджувати сучасні форми забезпечення міжкультурної взаємодії. 10. Здатність використовувати сучасні методи обробки інформації для організації та управління соціокультурними процесами. 11. Здатність впроваджувати інноваційні ідеї для створення

соціокультурних товарів та послуг.

12. Здатність здійснювати розподіл повноважень і відповідальності на основі їх делегування.
13. Здатність розуміти значення та способи забезпечення корпоративної соціальної відповідальності.
14. Здатність дотримуватися норм професійної етики в процесі вирішення соціальних, культурних, економічних проблем.
15. Здатність здійснювати ефективні комунікації та розв'язувати конфліктні ситуації у професійній діяльності.
16. Здатність забезпечити захист інтелектуальної власності.
17. Здатність враховувати економічні, екологічні, правові, політичні, соціологічні, технологічні аспекти формування ринку культури.
18. Здатність визначати психолого-педагогічні основи організації дозвілля, закономірності соціальної та культурної динаміки.
19. Здатність залучати до організації масових соціально-культурних, мистецьких заходів громадські організації, волонтерів та спонсорів, споріднені структури соціокультурної сфери.
20. Здатність вивчати інтереси та духовні запити всіх верств населення з метою вдосконалення діяльності.
21. Здатність популяризувати кращі зразки національної і світової культури та мистецтва.
22. Здатність синтезувати традиційні класичні форми з інноваційними в організації дозвіллієвої сфери.

Знання	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність продемонструвати знання і розуміння основних понять і термінів, сучасних концепцій, підходів, функцій, принципів, методів, що лежать в основі менеджменту соціально-культурної діяльності. 2. Застосовувати базові знання з менеджменту соціокультурної діяльності, історії мистецтв, культурології, народознавства. 3. Володіти інноваційними методами та технологіями роботи при прийнятті та реалізації управлінських проектних рішень . 4. Володіти методами планування, дослідження ринку культурного продукту. 5. Здатність пропагувати ідеї духовності, моралі та національної свідомості, спираючись на знання народних звичаїв, обрядів, традицій. 6. Застосовувати знання основних законодавчих та нормативно-правових засад в галузі культури і мистецтва. 7. Здатність застосовувати знання в організаційній, кадровій та фінансовій діяльності установ культури. 8. Здатність продемонструвати знання соціології, психології, педагогіки в організації роботи з різними віковими групами. 9. Здатність застосовувати знання теоретичних основ ділового спілкування, правил етики ділових відносин, методів вирішення проблемних ситуацій. 10. Здатність продемонструвати знання з організації роботи галузевих установ і закладів освіти, культури і мистецтва, методики їх спільної діяльності. 11. Здатність прогнозувати напрямки розвитку соціокультурної сфери на основі соціальних досліджень та вивчення досвіду. 12. Здатність продемонструвати навички реалізації культурно-мистецьких проектів у сфері соціокультурної діяльності
Вміння	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вибудувати якісну та розгалужену систему комунікацій, представляти результати діяльності у професійному середовищі. 2. Застосовувати фахову термінологію, теорію і методику менеджменту соціокультурної діяльності. 3. Аналізувати соціокультурну діяльність за визначеними критеріями, оцінювати і аргументувати проблеми та перспективи соціокультурної політики. 4. Володіти навичками проведення заходів на основі культурологічних, психологічних знань. 5. Застосовувати комунікації та здійснювати контроль діяльності колективу та організації в цілому, аналізувати виробничі ситуації та приймати рішення, раціонально використовувати наявні матеріальні, трудові, фінансові та інформаційні ресурси. 6. Розробляти і реалізовувати соціокультурні проекти, програми культурно-дозвіллевих заходів. 7. Розробляти інформаційні розпорядчі та методичні документи на основі знань менеджменту, права, економіки та психології. 8. Застосовувати сучасні технології, методи, форми, засоби для організації дозвілля. 9. Продемонструвати основи безпечного здійснення

		професійної діяльності, самостійного застосування професійних знань та вмінь у виробничих умовах.
	Комунікація	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уміння спілкуватись усною та письмовою українською мовою. 2. Здатність використовувати інформаційні технології для ефективного спілкування на професійному та соціальному рівнях. 3. Здатність будувати ділові та творчі відносини з організаціями, громадськими інституціями, спонсорами, меценатами, благодійними фондами тощо.
	Автономія і відповідальність	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність адаптуватись до нових ситуацій та приймати рішення. 2. Здатність усвідомлювати необхідність навчання в продовж усього життя з метою поглиблення набутих та здобуття нових фахових знань. 3. Здатність трансформувати творчі ідеї та креативно їх втілювати. 4. Здатність відповідально ставитись до виконуваної роботи та досягати поставленої мети з дотриманням вимог з професійної етики. 5. Здатність демонструвати розуміння основних засад охорони праці та безпеки життєдіяльності та їх застосування.
8 - Ресурсне забезпечення реалізації програми		
1.	<i>Кадрове забезпечення</i>	Понад 50 % викладачів педагогічного складу, що читають лекційні години, мають вищу кваліфікаційну категорію (в тому числі звання «Заслужений працівник культури», «Викладач-методист» по факту
2.	<i>Матеріально-технічне забезпечення</i>	Використання новітніх інформаційно-комунікаційних технологій, комп'ютерного програмного забезпечення. Окремі практичні заняття відбуваються у соціокультурних закладах та установах.
3.	<i>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</i>	Використання віртуального навчального середовища навчального закладу та авторських розробок викладацького складу З кожної дисципліни розроблений комплекс навчально-методичного забезпечення.
9 - Академічна мобільність		
1.	<i>Національна кредитна мобільність</i>	Студенти можуть здійснювати навчання в межах програм національної академічної мобільності.
2.	<i>Міжнародна кредитна мобільність</i>	Не передбачено
3.	<i>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</i>	Не передбачено

**1.Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність
(денна форма)**

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК 1	Історія України	4	Екзамен (4), Д
ОК 2	Українська мова за професійним спрямуванням	1,5	Екзамен (7)
ОК 3	Фізичне виховання	5	Диф.залік (6,7)
ОК 4	Іноземна мова за професійним спрямуванням	4	Екзамен (6), Диф. залік (5)
ОК 5	Основи економічних теорій	2	Диф. залік (4)
ОК 6	Основи філософських знань	1,5	Диф. залік (5)
ОК 7	Соціологія культури	2	Диф. залік (7)
ОК 8	Культурологія	3	Екзамен (6)
ОК 9	Історія української культури	3	Екзамен (8)
ОК 10	Народознавство	5	Диф. залік(4)
ОК 11	Основи педагогіки і психології	3,5	Диф. залік (6)
ОК 12	Історія мистецтв	4	Диф. залік (6)
ОК13	Дозвіллезнавство	6	Екзамен(8), Диф.залік (6)
ОК 14	Основи менеджменту соціокультурної діяльності	6	Екзамен (7),Д Диф. залік (6)
ОК 15	Іміджіологія в СКД	2	Диф. залік (8)
ОК 16	Режисура театралізованих заходів	20	Екзамени(2,47),Д Диф.залік (1,3,5), Залік (8)
ОК 17	Основи сценарної майстерності	7	Екзамен (6,8), Д Диф. Залік(5,7)
ОК 18	Історія свят і обрядів	2	Екзамен (3)
ОК 19	Історія українського костюма	2	Диф. залік (5)
ОК 20	Сценічна мова	12	Екзамен (3,5) . Диф. залік (2,4,6)
ОК 21	Сценічна пластика та основи хореографії	4	Диф. залік (4)
ОК 22	Декоративно – художнє оформлення театр. заходів і свят.	2	Диф.залік (7)
ОК 23	Звукове і музичне оформлення масових театр.заходів	6	Диф. залік (7,6)
ОК 24	Основи акторської майстерності	9	Екзамен (2,6) Диф. залік (3,4)Д
ОК 25	Основи гриму	3	Екзамен (5), Диф.залік (4)
ОК26	Основи керівництва аматорським колективом	3	Д, диф. залік (6)
ОК27	Музична грамота і сольфеджіо	4	Диф. залік (4)
ОК 28	Безпека життєдіяльності	1,5	Диф. залік (8)
ОК 29	Охорона праці	1,5	Диф. залік (8)
ОК 30	Музичний інструмент	4	Диф. залік (6)
ОК31	Навчальна практика менеджменту СКД	6	Диф. залік (7)
ОК32	Навчальна практика з керівництва колективом	5	Диф. залік (8)
ОК33	Переддипломна практика	5	Диф. залік (8)
Дисципліни за вибором навчального закладу			
ВК 1	Основи комунікативного менеджменту	3,5	Диф. залік (6)
ВК 2	Театр естрадних мініатюр	6	Диф. залік (7)
ВК3	Педагогіка соціокультурних послуг	2	Диф. залік (7)
Дисципліни за вибором студента			
ВК 1	Проектування СКД	2	Диф. залік (8)
ВК 2	Вокал	5	Диф. залік (5,6)
ВК3	Технічні засоби основи комп'ютерних технологій	3	Диф. залік (8)

**Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність
(заочна форма)**

Код	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю (сем)
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК 1	Історія України	1	Екзамен (2)
ОК 2	Українська мова за професійним спрямуванням	1	Екзамен (2)
ОК 3	Економічна теорія	1	Залік (1)
ОК 4	Основи філософських знань	1	Залік (1)
ОК 5	Соціологія	1	Атестація (1)
ОК 6	Основи правознавства	1	Залік (3)
ОК 7	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік (4)
ОК 8	Культурологія: теорія і історія зарубіжної культури.	4	Екзамен (5)
ОК 9	Історія української культури	3	Екзамен, (4)
ОК10	Народознавство	3	Екзамен (4)
ОК11	Основи педагогіки і психології	2	Залік (6)
ОК12	Соціологія культури	1	Атестація (5)
ОК13	Основи екології	1	Атестація (5)
ОК14	Проектування в ЕСКД	1	Атестація (5)
ОК 15	Педагогіка соціокультурних послуг	1	Атестація (4)
ОК 16	Техзасоби , основи комп'ютерних технологій.	1	Атестація (4)
ОК 17	Менеджмент в СКД	6	Екзамен (5), Д
ОК 18	Дозвіллезнавство	5	Екзамен(6)
ОК 19	Основи режисури театралізованих заходів.	20	Екзамен (5), Д
ОК20	Основи сценарної майстерності.	4	Екзамен(5),залік(3, атестація(6)
ОК 21	Історія свят та обрядів	1	Залік (2)
ОК 22	Сценічна мова	9	Екзамен (3,6), Д
ОК 23	Декоративно-художнє оформлення театр.заходів і свят	1	Залік (2)
ок24	Звукове та музичне оформлення	1	Залік (5)
ОК 25	Основи акторської майстерності	5	Екзамен(6), Залік (2, 4)
ок 26	Основи гриму	1	Залік (2)
ок 27	Охорона праці	1	Атестація (6)
ок 28	Навчальна практика з МСКД	2	Атестація (6)
ок 29	Навчальна практика з кер. колективом	2	Атестація (6)
ок 30	Основи керівництва АК	1	Д, атестація (6)
ок 31	Безпека життєдіяльності	1	Залік (2)
Вибірковий компонент ОП . Вибірковий блок 1. (За вибором навчального закладу)			
ок 1	Історія мистецтв	1	Залік (4)
ок 2	Комунікативна культура	1	Атестація (6)
ок 3	Сценічна пластика та основи хореографії	1	Атестація (2)
Вибірковий компонент ОП. Вибірковий блок 2 (За вибором студента)			
ОК1	Сольний спів	1	Залік (6)
Ок2	Іміджіологія	1	Атестація 6

2. Логічна послідовність вивчення навчальних дисциплін (денна форма навчання)

1 рік I сем	1 рік II сем	2 рік III сем	2 рік IV сем	3 рік У сем	3 рік VI сем	4 рік VII сем	4 рік VIII сем
Історія України	Історія України	Муз.грамота і сольфеджіо	Основи економічних теорій	Фізичне виховання	Фізичне виховання	Українська мова за професійним спрямування	Історія україн. культури
РТЗ	РТЗ	Народознавство	Народознавство	Іноземна мова	Іноземна мова	Фізичне виховання	Дозвіллезнавство
Сценіч. мова	Сценіч. мова	РТЗ	РТЗ	Основи філософських знань	Культурологія	Соціологія культури	Основи менеджменту
Основи актор. майстер	Основи актор. майстер	Історія свят і обрядів	Сценічна мова	Культурологія	Основи пед. і психології	Історія україн. культури	Іміджіологія СКД
		Сценічна мова	Сценічна пластика	Основи педагог. і психології	Історія мистецтв	Дозвіллезнавство	РТЗ
		Сценічна пластика	Основи актор. майстерн.	Історія мистецтв	Дозвіллезнавство	Основи менеджменту	Основи сценарної майстерн.
		Основи актор. майстерності	Основи гриму	Дозвіллезнавство	Основи менеджменту	РТЗ	Сценічна мова
			Музична грамота і сольфедж	Основи менеджменту	РТЗ	Основи сценарної майстерності	Безпека життєдіяльності
				РТЗ	Основи сценарної майстерн.	Сценічна мова	Охорона праці
				Основи сценарної майстерн.	Сценічна мова	Дек.худ.оформлення	Театр.естр мініатюр
				Історія укр. кост.		Звук і музич. оформлення	Проектування СКД
				Сценічна мова	Звук. і музичне. оформл.	Педагогіка соціокульт. послуг	Техзасоби, осн. комп. технологій
				Звук. і музич. оформлен.	Основи акторськ. майстерн.	Театр естрад. мініатюр	Навч.прак. з менеджм. СКД
				Основи акторської майстерн.	Основи кер.амат. колек.	Технічні засоби, основи комп. технологій	Навч. прак.керів колектив.
				Основи гриму	Основи ком.менеджм.	Навч. прак.з менеджм. СКД	
				Основи комунікативного менеджм.	Театр естрад. мініатюр	Навч. прак. керівн. колек.	
				Вокал	Вокал		
				Музичний інструмент	Музичний інструмент		
				Навч.прак. з менеджм. СКД	Навч.прак. з менедж. СКД		

**2.3.Логічна послідовність вивчення навчальних дисциплін
(заочна форма навчання)**

Перший рік	Перший рік	Другий рік	Другий рік	Третій рік	Третій рік
Історія України	Історія України	Соціологія	Культурологія	Культурологія	Культурологія
Укр.мова	Укр. мова	Основи правознавства	Історія укр.. культури	Основи педагогіки і психології	Основи педагогіки і психології
Економічна теорія	Іноземна мова	Культурологія	Народознавство	Соціологія культури	Комунікативна культура
Основи філософських знань	Народознавство	Історія укр. культури	Історія мистецтв	Основи екології	Менеджмент СКД
Іноземна мова	Основи режисури	Народознавство	Педагогіка соціокультурних послуг.	Проектування в СКД	Іміджеологія СКД
Народознавство	Основи сценарної м-ті.	Історія мистецтв	Техзасоби, основи комп'ютерних технологій	Менеджмент СКД	Дозвіл лезнавство
Основи режисури	Історія свят і обрядів	Техзасоби,основи комп'ютерних технологій.	Менеджмент СКД	Дозвіллєзнавство	Основи РТЗ
Основи сцен. майстерності	Сценічна мова	Менеджмент СКД	Дозвіллєзнавство	Основи РТЗ	Основи сцен майстерності
Історія свят і обрядів	Сценічна пластика	Дозвіллєзнавство	Основи РТЗ	Основи сценарн.. мацтерності	Сценічна мова
Сценічна мова	Дек. худ .оформлення	Основи РТЗ	Основи сценарної майстерності	Сценічна мова	Звукове і муз. оформлення
Сценічна пластика	Основи акторської майстерності	Основи сценарної майстерності	Сценічна мова	Звукове і муз.оформлення	Основи акторської майстерності
Дек. худ. оформлення	Охорона праці	Сценічна мова	Звукове і музичне оформлення	Основи актор ..майстерності	Основи керівництва АК
Основи актор. майстерності	Безпека життєдіяльності	Звукове і муз оформлення	Основи акторської майстерності	Основи керівництва АК	Навч. прак.з МСКД
Історія мистецтв	Історія мистецтв	Основи акторської майстерності	Основи гриму	Навч. практика з МСКД	Навч.практика з керівництва колективом
		Основи гриму	Навчальна практика з МСКД	Навч.практика з керівництва колективом	Сольний спів
		Навч.прак МСКД		Сольний спів	

Продовження таблиці 1

	OK 18	OK 19	OK 20	OK 21	OK 22	OK 23	OK 24	OK 25	OK 26	OK 27	OK 28	OK 29	OK2 30	OK 31	OK 32	OK 33
ЗК 1											*					
ЗК 2	*		.										.			
ЗК 3												*				
ЗК 4		.	*						.	.						
ЗК 5				.							.					
ЗК 6							*									
ЗК 7														*		
ЗК 8					*	*		/		*			*			
ЗК 9														*	*	
ЗК 10		*	*	*		*		*								
ЗК 11																
ЗК 12				*												
ЗК 13																*
ЗК 14															*	
ЗК 15									*							*
ФК 1																
ФК 2																
ФК 3																
ФК 4																
ФК 5												*				
ФК 6																
ФК 7									*							
ФК 8																
ФК 9																
ФК 10			*		*											
ФК 11															*	
ФК 12									*							
ФК 13	*									*						
ФК 14													*			
ФК 15	*	*				*								*		
ФК 16	*															
ФК 17				*	*		*	*								*
ФК 18											*					

1.2. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми (вибірковий компонент ОП)

за навчальним закладом, за студентом.

	БК1.1	БК 1.2	БК 1.3
ЗК 1	*		
ЗК 2	*		*
ЗК 3			
ЗК 4			
ЗК 5			
ЗК 6	*		
ЗК 7	*		
ЗК 8			
ЗК 9		*	*
ЗК 10		*	
ЗК 11			
ЗК 12			*
ЗК 13			
ЗК 14			
ЗК 15			
ФК 1	*		
ФК 2			*
ФК 3	*		
ФК 4	*		
ФК 5			
ФК 6			
ФК 7			
ФК 8			
ФК 9			*
ФК 10			
ФК 11			
ФК 12			*
ФК 13			
ФК 14			*
ФК 15		*	
ФК 16			
ФК 17			
ФК 18			

	БК1.1	БК 1.2	БК 1.3
ЗК 1	*		
ЗК 2	*		*
ЗК 3			
ЗК 4			
ЗК 5			
ЗК 6	*		*
ЗК 7			
ЗК 8		*	
ЗК 9			
ЗК 10			
ЗК 11			
ЗК 12			
ЗК 13			
ЗК 14			
ЗК 15	*		
ФК 1	*		
ФК 2			
ФК 3	*		
ФК 4			*
ФК 5			
ФК 6			
ФК 7	*		
ФК 8			
ФК 9			
ФК 10			
ФК 11			
ФК 12			
ФК 13			
ФК 14			
ФК 15		*	
ФК 16			
ФК 17	*		
ФК 18			

Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

Таблиця 2.2.

вибірковий компонент за навчальним закладом та студентом.

	ВК 1.1	ВК 1.2	ВК. 1.3
ПРН 1з	*		
ПРН 2з			
ПРН 3з			
ПРН 4з			
ПРН 5з			*
ПРН 6з			
ПРН 7з			
ПРН 8з			
ПРН 9з			*
ПРН 10з		*	
ПРН 1в	*		*
ПРН 2в			*
ПРН 3в			
ПРН 4в			
ПРН 5в			*
ПРН 6в			
ПРН 7в	*		
ПРН 8в		*	
ПРН 9в			
ПРН 10в			
ПРН 11в			
ПРН 1к		*	
ПРН 2к	*		*
ПРН 3к			

	ВК.1.1	ВК 1.2	ВК 1.3
ПРН 1 з	*		
ПРН 2 з			
ПРН 3 з			
ПРН 4 з			
ПРН 5з			
ПРН 6 з			
ПРН 7з			
ПРН 8 з			
ПРН 9 з	*		
ПРН 10 з	*		
ПРН 1 в	*	*	
ПРН 2 в	*		
ПРН 3 в			
ПРН 4 в			*
ПРН 5 в	*		
ПРН 6 в			
ПРН 7 в			
ПРН 8 в			*
ПРН 9 в			
ПРН 10 в			
ПРН 11 в			*
ПРН 1 к			
ПРН 2 к	*		
ПРН 3 к			

Матриця в відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми (загальний компонент) заочна форма

Таблиця 1

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК1 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17
ЗК 1																	
ЗК 2		*	.*									*	.*			*	
ЗК 3																	
ЗК 4		.*							.*	.*							
ЗК 5				.*							.*						
ЗК 6						*	*									*	
ЗК 7	*											*				*	*
ЗК 8				*				/*	*		*						
ЗК 9																	*
ЗК 10			*											*			
ЗК 11				*		*							*				
ЗК 12						*									*		
ЗК 13																	
ЗК 14					*									*			
ЗК 15					*												
ФК 1																	*
ФК 2															*		
ФК 3																	*
ФК 4															*		
ФК 5						*											
ФК 6																	
ФК 7														*			
ФК 8																	
ФК 9											*						
ФК 10												*					
ФК 11																	
ФК 12																	
ФК 13																	
ФК 14																	*
ФК 15	*							*	*	*							
ФК 16																*	
ФК 17																	
ФК 18														*			

Продовження таблиці 1

	OK18	OK19	OK20	OK21	OK22	OK23	OK24	OK25	OK26	OK27	OK28	OK29	OK30	OK31
ЗК 1											*	*		
ЗК 2											*	*		
ЗК 3														
ЗК 4				.*			o	o						
ЗК 5														
ЗК 6								o						*
ЗК 7	*	*	*	*				o						
ЗК 8					*			o						*
ЗК 9														
ЗК 10			*					o			*	*	*	
ЗК 11						*								
ЗК 12									o					
ЗК 13	*										*	*		
ЗК 14														
ЗК 15														
ФК 1														
ФК 2														
ФК 3														
ФК 4														
ФК 5														
ФК 6	*							o						
ФК 7								o				*	*	
ФК 8														
ФК 9		*												
ФК 10								o						
ФК 11	*							o						
ФК 12			*									*	*	
ФК 13												*	*	
ФК 14	*												*	
ФК 15							o	o						
ФК 16														
ФК 17		*						o		*				
ФК 18								*						*

1.2. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми(вибірковий компонент ОП, за навчальним закладом)

	БК1.1	БК 1.2	БК 1.3
ЗК 1		*	*
ЗК 2		*	
ЗК 3	*		
ЗК 4			
ЗК 5			
ЗК 6	*	*	
ЗК 7			
ЗК 8	*		*
ЗК 9			
ЗК 10			
ЗК 11			
ЗК 12			
ЗК 13			*
ЗК 14			
ЗК 15			
ФК 1			
ФК 2			
ФК 3	*		
ФК 4			
ФК 5			
ФК 6			
ФК 7			
ФК 8			
ФК 9			
ФК 10			
ФК 11			
ФК 12			
ФК 13			
ФК 14			
ФК 15	*		
ФК 16			
ФК 17			
ФК 18			

	БК 1.1	БК 1.2
ЗК 1		•
ЗК 2	*	
ЗК 3		
ЗК4		
ЗК 5		
ЗК6		*
ЗК 7		
ЗК 8	*	
ЗК9		*
ЗК 10	*	
ЗК11		*
ЗК12		
ЗК 13		
ЗК 14		
ЗК 15		
ФК1		
ФК 2		
ФК 3		
ФК4		
ФК5		
ФК 6		
ФК 7		*
ФК8		
ФК 9		
ФК10		
ФК11		*
ФК12		*
ФК13		
ФК14	*	
ФК 15	*	
ФК 16		
ФК 17		
ФК 18		

2.1. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми (загальний компонент)

Таблиця 2.1

	ОК1	ОК2	ОК3	ОК4	ОК5	ОК6	ОК7	ОК8	ОК9	ОК10	ОК11	ОК12	ОК13	ОК14	ОК15	ОК16	ОК17
ПРН 1з	*	*		*				*		*					*		*
ПРН 2з	*					*		*						*			
ПРН 3з					*								*				
ПРН 4	*		*														
ПРН 5з					*												
ПРН 6з					*												
ПРН 7з	*			*											*		
ПРН 8з	*		*		*												*
ПРН 9з					*												*
ПРН 10з							*										
ПРН 1в		*															*
ПРН 2в					*												
ПРН 3в		*								*							
ПРН 4в			*			*											*
ПРН 5в		*			*												*
ПРН 6в					*						*						
ПРН 7в			*		*												*
ПРН 8в					*												
ПРН 9в																	
ПРН 10в			*							*							
ПРН 11в																	*
ПРН 1к	*	*															
ПРН 2к		*	*			*				*							
ПРН 3к		*	*	*			*			*							

Продовження таблиці 2.1

	ОК18	ОК19	ОК20	ОК21	ОК22	ОК23	ОК24	ОК25	ОК26	ОК27	ОК 28	ОК29	ОК30	ОК31
ПРН 1з	*										*			
ПРН 2з														
ПРН 3з				*										
ПРН 4з														
ПРН 5з								*				*	*	*
ПРН 6з			*											
ПРН 7з														
ПРН 8з								*		*		*		
ПРН 9з														
ПРН 10з	*	*	*	*					*		*			
ПРН 1в											*			
ПРН 2в														
ПРН 3в	*						*							
ПРН 4в	*									*		*	*	
ПРН 5в	*											*	*	
ПРН 6в													*	
ПРН 7в										*	*	*		
ПРН 8в	*	*	*		*			*	*			*	*	*
ПРН 9в													*	
ПРН 10в					*									*
ПРН 11в	*					*								
ПРН 1к	*		*		*						*	*	*	
ПРН 2к													*	
ПРН 3к	*			*	*			*			*	*		

Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

Таблиця 2.2.

вибірковий компонент за навчальним закладом

	ВК 1.1	ВК 1.2	ВК. 1.3
ПРН 1з			
ПРН 2з			
ПРН 3з	*		*
ПРН 4з			
ПРН 5з			
ПРН 6з			
ПРН 7з		*	
ПРН 8з			
ПРН 9з			
ПРН 10з			
ПРН 1в			
ПРН 2в			
ПРН 3в	*		
ПРН 4в			
ПРН 5в			
ПРН 6в		*	
ПРН 7в			
ПРН 8в			
ПРН 9в			
ПРН 10в			
ПРН 11в			*
ПРН 1к		*	
ПРН 2к			
ПРН 3к		*	

та студентом.

	ВК.1.1	ВК.1.2
ПРН 1з		
ПРН 2з	*	*
ПРН 3з		
ПРН 4з		
ПРН 5з		*
ПРН 6з		
ПРН 7з		*
ПРН 8з		
ПРН 9з		
ПРН 10з	*	*
ПРН 1в		
ПРН 2в		
ПРН 3в		*
ПРН 4в		
ПРН 5в		
ПРН 6в		*
ПРН 7в		
ПРН 8в		
ПРН 9в		
ПРН 10в		
ПРН 11в		
ПРН 1к		*
ПРН 2к		
ПРН 3к		

Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» проводиться у формі комплексного кваліфікаційного екзамену, що складається з двох частин:

1. Захист творчого проекту випускника (культурно - мистецький або соціально –культурний проект за вибором)
2. Комплексний тестовий кваліфікаційний екзамен з фахових дисциплін:
 - Сценарна майстерність
 - Основи менеджменту соціокультурної сфери

Атестація завершується видачею документа державного зразка відповідно до освітньо-професійної програми підготовки *«молодшого спеціаліста»*, рішенням державної комісії присвоюється кваліфікація: *організатор культурно-дозвілєвої діяльності, організатор театралізованих народних свят і обрядів.*

Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У КЗ ЛОР «Самбірському коледжі культури і мистецтв» функціонує система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) згідно Положення про організацію контролю якості підготовки фахівців у Самбірському коледжі, Концепції освітньої діяльності Самбірського коледжу на період до 2020 року та Концепції розвитку Самбірського коледжу. Контроль якості вищої освіти проводиться на рівнях: викладач – голова циклової комісії – зав. відділенням – заступник директора з навчальної роботи - директор коледжу – Міністерство освіти і науки України – за рахунок здійснення таких процедур і заходів:

- 1) моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм;
- 2) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті та на інформаційних стендах;
- 3) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних працівників;
- 4) організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів, за кожною освітньою програмою;
- 5) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 6) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 7) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників закладу освіти і здобувачів вищої освіти;
- 8) інших процедур і заходів.

Система забезпечення якості освітньої діяльності Самбірського коледжу та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) за поданням закладу освіти оцінюється Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам та рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

Перелік нормативних документів, на яких базується стандарт вищої освіти

Освітньо-професійна програма підготовки молодшого спеціаліста за спеціальністю «Організація виробництва», розроблена на основі наступних нормативних документів:

- Закон України №1556-VII «Про вищу освіту» // Відомості Верховної Ради (ВВР), 2014, № 37-38, ст.2004.
- Міжнародна Стандартна Класифікація Освіти (ISCED – 2008: International Standard Classification of Education/UNESCO, Paris).
- Структури кваліфікацій для Європейського простору вищої освіти (The framework of qualifications for the European Higher Education Area)
- Структури ключових компетенцій, які розглядаються як необхідні для всіх у суспільстві, заснованому на знаннях (Key Competences for Lifelong learning: A European Reference Framework – IMPLEMENTATION OF «EDUCATION AND TRAINING 2010», Work programme, Working Group B «Key Competences», 2004.
- Постанова Кабінету Міністрів України від 29.04.2015 р. № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти».
- Постанова Кабінету Міністрів України від 20.06.2007 р. № 839 «Про затвердження переліку спеціальностей, за якими здійснюється підготовка фахівців у вищих навчальних закладах за освітньо-кваліфікаційним рівнем молодшого спеціаліста».
- Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.11 №1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій».
- Національний класифікатор України: «Класифікація видів економічної діяльності» ДК 009: 2010.
- Національний класифікатор України: «Класифікатор професій» ДК 003:2010. // Видавництво «Соцінформ», – К.: 2010.
- Довідник кваліфікаційних характеристик професій працівників. Галузеві випуски. — Краматорськ: Видавництво центру продуктивності.
- Комплекс нормативних документів для розробки складових системи стандартів вищої освіти. Додаток 1 до наказу Міносвіти України від 31.07.1998р. №285 зі змінами та доповненнями, що введені розпорядженням Міністерства освіти і науки України від 05.03.2001 р. №28-р. // Інформаційний вісник «Вища освіта». –2003.-№ 10.-82 с..
- Змістові частини галузевих стандартів вищої освіти підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційних рівнів молодшого спеціаліста та бакалавра щодо гуманітарної, соціально-економічної та екологічної освіти та освіти з безпеки життєдіяльності людини й охорони праці // Інструктивний лист МОН України від 19.06.2002 р. №1/9-307 // Інформаційний вісник «Вища освіта».–2003.-№ 11.-55 с.

Заступник директора з навчальної роботи
КЗ ЛОР «Самбірського коледжу культури і мистецтв»

Г.П. Яворська